



EXCURSÕES OPCIONAIS DISPONÍVEIS

Programa: seleção de diferentes excursões opcionais à escolha do cliente



“Na Travel Center, não criamos destinos, criamos memórias e momentos que permanecem no coração... a forma como o Egito é lembrado.”



EXCURSÕES OPCIONAIS DISPONÍVEIS

BEM-VINDOS. MENSAGEM DA EQUIPA TRAVEL CENTER

Na TRAVEL CENTER acreditamos que viajar não é simplesmente deslocar-se, mas sim viver **experiências que deixam marca**.

Fundámos esta empresa em 2023, após anos de trajetória no setor turístico internacional, trabalhando entre o **Egito, o Brasil, a Espanha e a América Latina**. Essa experiência permitiu-nos compreender não apenas o destino, mas também as expectativas dos viajantes e as necessidades reais dos nossos parceiros.

A TRAVEL CENTER nasce com uma ideia clara: oferecer um serviço DMC no Egito baseado **na excelência, na confiança e na verdadeira personalização**. Não desenhamos viagens standard; criamos experiências cuidadosamente adaptadas a cada cliente e a cada agência com a qual colaboramos.

A **nossa filosofia** assenta em três pilares fundamentais: a qualidade em cada detalhe, a fiabilidade operacional e a criação de experiências autênticas que conectam com a essência do destino. Para isso, trabalhamos exclusivamente com uma rede de parceiros locais selecionados, que partilham os nossos mesmos padrões de exigência.

Ao mesmo tempo, apostamos na **inovação e na transparência**, incorporando ferramentas que facilitam a comunicação e a gestão diária com os nossos parceiros comerciais. Sabemos que, no segmento B2B, a agilidade e a confiança são essenciais.

Os nossos **guias e representantes são cuidadosamente selecionados** entre um vasto grupo de profissionais, tendo em conta critérios de excelência, experiência e profundo conhecimento do destino. Para além da sua formação, destacam-se pela capacidade de

antecipar as necessidades do viajante e por oferecer um atendimento próximo, discreto e altamente profissional, garantindo uma experiência fluida, enriquecedora e totalmente personalizada em cada momento da viagem. Assim, a **nossa equipa multilíngue está disponível 24/7** para acompanhar cada operação, oferecendo suporte contínuo e assegurando que cada viagem decorra com fluidez, segurança e precisão.

Os transfers são realizados em **veículos modernos**, do ano ou com uma antiguidade máxima de um ano, concebidos para garantir o máximo conforto durante os deslocamentos. Equipados com todas as comodidades e cumprindo os mais elevados padrões de segurança, estes veículos permitem desfrutar de cada trajeto com tranquilidade, transformando cada transferência numa parte integrante de uma experiência de viagem cuidada até ao último detalhe.

Mas, acima de tudo, o **nosso maior compromisso é humano**: fazer com que cada viajante descubra o Egito de uma forma verdadeiramente memorável, cuidando de cada detalhe como uma experiência única. Na Travel Center, entendemos cada viagem como algo **próximo e pessoal**; somos como uma família e queremos que os nossos clientes se sintam tão confortáveis como em casa enquanto descobrem o país. Por isso, toda a nossa equipa (**direção, guias egiptólogos, representantes e pessoal administrativo**) está inteiramente à sua disposição, zelando em todos os momentos pela excelência e pela satisfação durante toda a experiência.

Para nós, cada colaboração é uma relação de longo prazo baseada **na confiança, na profissionalidade e na paixão por criar experiências excecionais**.

Na Travel Center, a nossa maior felicidade é ver os nossos clientes plenamente satisfeitos, desfrutando de uma experiência que recordarão para sempre..

A equipa da TRAVEL CENTER



**EXCURSÕES
OPCIONAIS
DISPONÍVEIS**

RESUMO DO ITINERÁRIO DE VIAGEM

A Travel Center oferece a você um **itinerário cuidadosamente desenhado** para descobrir o Egito em toda a sua grandiosidade, combinando história milenar, experiências culturais exclusivas e serviços de alto padrão. Ao longo da viagem, você explorará **o Cairo** em sua dimensão mais fascinante, entre **as Pirâmides de Gizé, museus** de renome mundial e **bairros históricos** que narram a evolução de uma das civilizações mais antigas do planeta. O programa se complementa com **momentos de vivência autêntica** e **excursões opcionais** cuidadosamente selecionadas, que permitem descobrir o país sob uma perspectiva ainda mais exclusiva.

Cada etapa da viagem foi pensada para garantir conforto, fluidez e um serviço personalizado, oferecendo uma experiência inesquecível no coração do Egito antigo e contemporâneo.

A PARTIR DO CAIRO

- GEM. GRANDE MUSEU EGÍPCIO
- PIRÂMIDES DE MÊNFI E SAQQARA (PIRÂMIDE ESCALONADA)
- DAHSHUR (PIRÂMIDE VERMELHA E PIRÂMIDE ACODADA)
- CIDADELA DE SALADINO E MESQUITA, BAIRRO COPTA, MERCADO KHAN EL KHALILI
- MESQUITA DE AL-RIFA'I E MESQUITA-MADRASSA DO SULTÃO HASAN
- MUSEU NACIONAL DA CIVILIZAÇÃO EGÍPCIA
- MUSEU DO TAHRIR
- ESPETÁCULO DE LUZ E SOM DAS PIRÂMIDES
- ALEXANDRIA
- OÁSIS DE SIWA
- OÁSIS DE BAHARIYA E DESERTOS BRANCO E NEGRO



**EXCURSÕES
OPCIONAIS
DISPONÍVEIS**

A PARTIR DO CRUZEIRO

- LUXOR BALÃO
- ESPETÁCULO DE LUZ E SOM EM KARNAK.
- ABU SIMBEL
- ESPETÁCULO DE LUZ E SOM EM ABU SIMBEL.
- ALDEIA NÚBIA.
- ESPECTÁCULO DE LUZ Y SONIDO EN PHILAE
- TEMPLO DE MEDINET HABU
- TEMPLO DE DENDERA E TEMPLO DE ABYDOS

**TRAVEL
CENTER**

GEM. GRANDE MUSEU EGÍPCIO.

- Visita ao impressionante **Grande Museu Egípcio (GEM)**, a nova joia museológica do Egito e um dos museus arqueológicos mais importantes e modernos do mundo.

*O Grande Museu Egípcio do Cairo (GEM), considerado **o museu mais aguardado do mundo**, abriu recentemente as suas portas após décadas de planeamento e construção, inaugurando parcialmente as suas primeiras 12 galerias organizadas de forma cronológica. Nelas são expostas peças fundamentais que percorrem a história de uma das civilizações mais fascinantes da Antiguidade, abrangendo o Reino Antigo, o Reino Médio, o Reino Novo e até o período greco-romano.*

Esta abertura inicial, após mais de 20 anos de desenvolvimento e um investimento de grande dimensão, marca um momento histórico, consolidando o GEM como a nova sede dos tesouros de Tutankamón e colocando-o já entre os museus mais importantes do mundo.

*Conhecido popularmente como **"a quarta pirâmide"** pela sua escala e relevância, o museu vai muito além de uma simples exposição, ao albergar mais de 100.000 peças e oferecer uma experiência cultural imersiva. Os seus espaços incluem apresentações multimédia de última geração e experiências de realidade virtual que permitem uma ligação única entre passado e presente, mostrando a riqueza arqueológica e cultural do Egito de forma inovadora.*

*O acesso faz-se através de uma grande esplanada concebida para evocar a sensação de estar diante das pirâmides de Gizé. No interior, destaca-se a **imponente estátua de Ramsés II, com mais de 10 metros de altura**, que recebe os visitantes no átrio principal. A partir da grande escadaria monumental, sobe-se até uma plataforma com uma parede envidraçada que oferece vistas espetaculares para o exterior e para as maravilhas do entorno, reforçando a ligação entre o museu e a paisagem histórica envolvente.*



PIRÂMIDES DE MÊNFIIS E SAQQARA (PIRÂMIDE ESCALONADA).

- Excursão para **descobrir Saqqara**, uma das necrópoles mais antigas do país, onde se visita o seu extraordinário conjunto de mastabas e monumentos funerários que marcam a origem da arquitetura piramidal. No interior destas tumbas conservam-se relevos em alto e baixo relevo, com belas cenas da vida quotidiana do Antigo Egito, representadas com grande detalhe e, em alguns casos, com cores ainda visíveis, permitindo compreender o seu modo de vida, costumes e crenças. **A Pirâmide Escalonada de Saqqara** é considerada a primeira construção em pedra calcária do mundo.

Possibilidade de acesso ao interior da **Pirâmide de Unas**, onde se pode visitar a sua câmara funerária revestida em alabastro, uma experiência única que permite mergulhar nos rituais funerários do Antigo Egito. Visita às tumbas dos nobres e cortesãos da época, onde ainda se conservam surpreendentes relevos e pinturas com as suas cores originais, perfeitamente preservadas após mais de 4.500 anos, oferecendo uma visão excepcional da vida quotidiana nos tempos faraônicos.



- Continuação rumo a **Mênfis**, antiga capital do Egito faraônico e um dos principais centros políticos e culturais da civilização egípcia em seu período de máximo esplendor. No museu a céu aberto encontra-se o grande colosso de Ramsés II, uma das esculturas mais impressionantes do Antigo Egito, com peso aproximado de 100 toneladas e altura de cerca de 13 metros (10 metros em sua posição atual).



DAHSHUR (PIRÂMIDE VERMELHA E PIRÂMIDE ACODADA)

- **Excursão a Dahshur**, um dos **sítios arqueológicos mais fascinantes e menos concorridos do Antigo Egito**, situado a sul do Cairo. Este local alberga algumas das primeiras grandes pirâmides da história, construídas durante o reinado do faraó Snefru, pai de Quéops, e representa um momento-chave na evolução da arquitetura funerária egípcia rumo à forma piramidal perfeita.

A visita inclui a Pirâmide Acodada, uma das construções mais singulares do mundo antigo, reconhecível pela sua mudança incomum de inclinação a meio da sua altura. Este ajuste arquitetónico deveu-se a problemas estruturais durante a construção, obrigando a alterar o ângulo original, tornando-a um testemunho excepcional da experimentação dos antigos engenheiros egípcios.

Em seguida, visita-se a Pirâmide Vermelha, considerada a primeira verdadeira pirâmide do Antigo Egito em termos de design estável e totalmente desenvolvido. O seu nome provém do tom avermelhado dos blocos de calcário com o passar do tempo e da oxidação natural do ferro presente na pedra, especialmente visível ao pôr do sol, quando a estrutura parece ganhar tons vermelhos intensos sobre a paisagem desértica.

O acesso ao seu interior permite uma das experiências mais autênticas e menos massificadas do Egito faraónico. Os seus corredores e câmaras internas, de grande simplicidade arquitetónica mas enorme valor histórico, conservam uma atmosfera única, onde o silêncio e a profundidade criam uma forte impressão. No interior, o ambiente fechado e a composição mineral da pedra podem gerar um odor característico associado à antiguidade dos materiais e aos processos naturais de oxidação.



CIDADELA DE SALADINO E MESQUITA, BAIRRO COPTA, MERCADO KHAN EL KHALILI

- Visita à imponente **Cidadela de Saladino**, uma fortaleza histórica estrategicamente situada sobre uma antiga pedreira de calcário, cuja própria rocha serviu de base à sua construção.

Construída em 1176 por Saladino como defesa contra os cruzados, tornou-se um dos mais importantes enclaves militares do Cairo.

*Em 1805, Mohamed Ali assumiu o controlo do Egito com o apoio dos mamelucos, antigos soldados mercenários que tiveram grande influência no poder do país. Durante o seu governo, transformou a Cidadela, construindo a sua residência real, conhecida como **Palácio das Joias**, bem como a **Casa da Moeda**, uma prisão e a sua maior obra-prima: a **Mesquita de Mohamed Ali**, considerada a joia principal das mais de 500 mesquitas do Cairo islâmico, destacando-se pelo estilo otomano e pela sua presença dominante sobre a cidade.*



- **Visita ao Bairro Copta ou cristão do Cairo**, um dos mais antigos centros espirituais da cidade, onde se encontra a Igreja de São Sérgio, construída sobre a cripta que, segundo a tradição, serviu de refúgio à Sagrada Família durante a sua estadia no Egito. Visita também da Igreja Suspensa, erguida sobre uma das torres da antiga fortaleza romana de Babilónia, um dos templos cristãos mais emblemáticos do país.



- Posteriormente, **passeio pelo célebre mercado de Khan El Khalili**, um dos bazares mais antigos e emblemáticos do Médio Oriente, onde se vive uma experiência única entre ruelas cheias de artesanato, aromas e vida local. Durante a visita, paragem para degustar um chá no histórico Café El Fishawi, um dos cafés mais tradicionais da cidade. Continuação do percurso pelo bazar para explorar o seu ambiente vibrante e autêntico, numa imersão completa na cultura local.



MESQUITA DE AL-RIFA'I E MESQUITA-MADRASSA DO SULTÃO HASAN

- **Visita à Mesquita de Al-Rifa'i e à Mesquita-Madrassa do Sultão Hassan**, situadas **frente a frente no coração do Cairo islâmico**, formando um dos conjuntos arquitetónicos mais imponentes e representativos da história medieval do Egito.

*A **Mesquita de Al-Rifa'i** é um majestoso templo de estilo neomameluco, **construído no século XIX**, que se destaca pela sua elegância, pelas altas cúpulas e pela impressionante decoração interior. Para além do seu valor arquitetónico e artístico, alberga os túmulos de membros da família real egípcia, o que lhe confere um importante significado histórico e simbólico dentro da história moderna do país.*

*Mesmo em frente encontra-se **a Mesquita-Madrassa do Sultão Hassan**, considerada **uma das obras-primas da arquitetura islâmica medieval**. Construída no século XIV durante o período mameluco, impressiona pela sua monumentalidade, pelos enormes muros de pedra e pelo grande pátio central rodeado por quatro imponentes iwanes. O seu desenho combina mesquita e escola religiosa (madrassa), refletindo a sua função tanto espiritual como educativa.*

*Em conjunto, ambas as edificações oferecem uma **visão única do esplendor arquitetónico do Cairo islâmico**, onde a grandeza da arte, da história e da espiritualidade se unem num ambiente de extraordinária beleza e valor patrimonial.*



MUSEU NACIONAL DA CIVILIZAÇÃO EGÍPCIA

- Visita ao **Museu Nacional da Civilização Egípcia**, uma das instituições culturais mais modernas e importantes do país, concebida como um espaço de referência para compreender a história completa do Egito desde as suas origens até à atualidade. O seu design museográfico, contemporâneo e imersivo, permite ao visitante realizar um percurso cronológico e temático por mais de 5.000 anos de civilização ininterrupta, oferecendo uma visão global, profunda e excecional do legado do Nilo.

*O museu alberga a **célebre Galeria das Múmias Reais**, um dos seus principais atrativos, onde são apresentados de forma respeitosa e cuidadosamente preservada os restos de alguns dos faraós mais emblemáticos do Antigo Egito. A experiência foi concebida para gerar um impacto emocional e cultural único, permitindo uma ligação direta com figuras históricas que marcaram o desenvolvimento de uma das civilizações mais influentes da humanidade.*

*Ao longo do percurso, o visitante descobre **peças provenientes de todas as épocas históricas: Antigo, Médio e Novo Império, bem como os períodos greco-romano, copta, islâmico e moderno**. A coleção inclui esculturas, sarcófagos, joias, papiros, objetos rituais, ferramentas do quotidiano e elementos artísticos que refletem a evolução social, política, religiosa e cultural do país ao longo do tempo.*

Um dos grandes valores do museu é a sua capacidade de contextualizar a história egípcia de forma clara e envolvente, combinando tecnologia expositiva moderna com uma narrativa cuidadosamente estruturada. Isto permite compreender não apenas os grandes marcos da civilização faraónica, mas também a continuidade cultural que liga o passado ao Egito contemporâneo.



MUSEU DO TAHRIR

- Visita ao **Museu Egípcio do Tahrir**, um dos **museus mais emblemáticos e históricos do Egito e do mundo, situado no coração do Cairo**. Inaugurado no início do século XX, alberga uma das **coleções mais importantes do Antigo Egito**, oferecendo um percurso fascinante pela grandeza da civilização faraônica através de milhares de peças originais que abrangem desde a pré-história até ao período greco-romano.

Entre os seus tesouros mais destacados encontram-se algumas das obras mais icónicas da arte egípcia antiga. A célebre **estatueta de Quéops em marfim, com apenas 7 cm de altura**, constitui uma peça excepcional e única, sendo a única representação conhecida do faraó com o seu cartucho real. Esta pequena mas inestimável figura é considerada um dos achados mais importantes da arqueologia egípcia pela sua raridade e significado histórico.

Outra peça fundamental da coleção é a conhecida **estatueta do escriba**, uma obra-prima que reflete com grande realismo a importância dos escribas na administração do Antigo Egito. O seu modelado detalhado transmite uma extraordinária sensação de vida, inteligência e concentração, tornando-a uma das esculturas mais admiradas do museu.

Destaca-se igualmente a **imponente estátua de Quéfren**, uma das representações mais poderosas da arte faraônica. Nesta obra, o faraó aparece sentado em atitude solene, protegido pelo falcão Hórus, símbolo divino do poder real. A peça sobressai pelo seu equilíbrio perfeito, pelo refinamento artístico e pela profunda carga simbólica que expressa a união entre o poder terreno e o divino no Antigo Egito.



ESPETÁCULO DE LUZ E SOM DAS PIRÂMIDES

- Ao cair da noite, o **complexo das Pirâmides de Gizé transforma-se em um cenário de evocação e mistério**. O espetáculo de luz e som convida a contemplar esses **monumentos milenares sob uma dimensão sensorial distinta, onde a escuridão do deserto se torna tela para uma narrativa de luz, voz e memória**.

As **projeções iluminam progressivamente as pirâmides e a Grande Esfinge de Gizé**, revelando suas formas através de uma **coreografia de luzes que dialoga com o silêncio noturno**. A voz narrativa, profunda e envolvente, percorre os grandes momentos da civilização egípcia, dando vida a faraós, deuses e símbolos que transcenderam o tempo.

Além do caráter cênico, a experiência é percebida como uma viagem imersiva na memória do lugar. A combinação de luz, som e ambiente gera uma atmosfera quase hipnótica, onde a monumentalidade das pirâmides adquire uma nova leitura: não apenas como construções, mas como presenças vivas carregadas de história e significado.

Esse momento, vivido sob o céu estrelado do deserto, oferece um encerramento evocativo para o dia, conectando passado e presente em uma experiência que desperta a imaginação, a emoção e a contemplação.



ALEXANDRIA

- **Saída em direção a Alexandria**, em um confortável trajeto por estrada de aproximadamente duas horas e meia, atravessando paisagens que conectam o vale do Nilo à costa mediterrânea.
- **Chegada à histórica cidade de Alexandria**, antiga joia do Mediterrâneo e um dos grandes centros culturais do mundo greco-romano.

Situada estrategicamente entre o Mar Mediterrâneo e o Lago Mareotis, e em frente à lendária Ilha de Faros, Alexandria tem sido desde a Antiguidade um enclave fundamental para o comércio, a cultura e o conhecimento.

Em suas origens, a cidade era conhecida como Rakotis, um assentamento egípcio que posteriormente foi transformado e ampliado até se tornar uma das cidades mais importantes do mundo antigo. Seu traçado urbano foi projetado pelo arquiteto grego Dinócrates de Rodes, sob o impulso de Alexandre, o Grande, que ordenou sua fundação no ano 331 a.C.

Alexandria chegou a ser organizada em cinco grandes distritos ou bairros, refletindo seu caráter cosmopolita e a convivência de diferentes culturas, como a egípcia, a grega e a romana, que deixaram uma profunda marca em sua identidade histórica.



- A visita começará com a **emblemática Coluna de Pompeu**, um dos monumentos antigos mais bem preservados da cidade e um dos marcos arqueológicos mais representativos do período romano no Egito.

Este impressionante pilar, com aproximadamente 27 metros de altura e 2,5 metros de diâmetro, foi talhado em uma única peça de granito vermelho, evidenciando a magnitude técnica e simbólica de sua construção. Seu nome está tradicionalmente associado ao general romano Cneu Pompeu Magno, rival de Júlio César nas guerras civis de Roma, que, após sua derrota frente a César, foi assassinado no Egito. Segundo essa lenda, sua cabeça foi apresentada como oferenda a César em um jarro que teria sido pendurado na coluna, hoje conhecida como Coluna de Pompeu. O local conserva um forte halo histórico e simbólico que reforça sua importância dentro do legado greco-romano de Alexandria.

- Continuação da visita com as **ruínas do Serapeu**, antigo templo dedicado ao deus Serápis e considerado um dos vestígios mais significativos do período greco-romano no Egito.
- Visita às **Catacumbas de Kom el Shoqafa**, um fascinante complexo subterrâneo considerado um dos mais singulares do Egito, onde se fundem elementos da arte egípcia, grega e romana em um ambiente carregado de história e mistério.
- Em seguida, continuação até a imponente **Fortaleza de Qaitbay**, uma cidadela do século XV construída estrategicamente sobre os restos do lendário Farol de Alexandria, uma das Sete Maravilhas do Mundo Antigo, de onde se desfrutam também espetaculares vistas do Mar Mediterrâneo, na Ilha de Faros.
- Continuação até a **moderna Biblioteca de Alexandria**, um ícone arquitetônico contemporâneo que presta homenagem à lendária biblioteca da antiguidade, evocando sua história e a importância cultural deste enclave nos tempos de Júlio César.
- **Almoço** em um restaurante especializado em peixes, com vista para o Mediterrâneo e para a área onde se encontrava a antiga cidade submersa, o mítico Farol de Alexandria (uma das Sete Maravilhas do Mundo Antigo) e a Fortaleza de Qaitbay.
- **Retorno ao Cairo** ao final da jornada e hospedagem no hotel.
- **Refeições incluídas:** café da manhã e almoço.

OASIS DE SIWA

- **Excursão ao Oásis de Siwa, com cerca de nove horas de viagem em autocarro e estadia de 2 noites**, um dos destinos mais fascinantes e singulares do deserto ocidental egípcio, um **autêntico refúgio natural onde o tempo parece ter parado**. Situado próximo da fronteira com a Líbia, este oásis combina paisagens **de dunas douradas, lagos salinos e palmeirais exuberantes com uma profunda identidade cultural berbere** que o torna único no Egito.



O Oásis de Siwa é conhecido pela **sua atmosfera tranquila e pelo seu isolamento**, o que o torna um destino ideal para quem procura autenticidade e contacto direto com a natureza. Entre os seus principais atrativos destaca-se **a lendária Cidadela de Shali**, construída em adobe salino, que domina a paisagem do oásis e reflete a arquitetura tradicional siwan.



O destino também alberga locais de grande valor histórico e espiritual, como o **Templo do Oráculo de Amón**, onde, segundo a tradição, Alexandre, o Grande, foi reconhecido como filho do deus Amón.



Da mesma forma, os visitantes podem desfrutar das **famosas piscinas naturais de água salgada, como o Lago de Cleópatra**, onde é possível relaxar flutuando em águas cristalinas rodeadas por um ambiente desértico incomparável.





EXCURSÕES OPCIONAIS DISPONÍVEIS

A experiência em Siwa completa-se com excursões em **veículos 4x4 pelo Grande Mar de Areia, visitas a dunas gigantes e pores do sol espetaculares sobre o deserto**, bem como com o contacto com a cultura local, as suas tradições e a sua hospitalidade única, com jantar beduíno.

Um destino autêntico, remoto e cheio de magia, onde natureza, história e cultura se unem para oferecer uma experiência inesquecível no coração do deserto egípcio.



OÁSIS DE BAHARIYA E DESERTOS BRANCO E NEGRO

- **O Oásis de Bahariya e os desertos Branco e Negro** oferecem uma das experiências mais surpreendentes do deserto ocidental egípcio, onde a natureza cria paisagens únicas que parecem saídas de outro planeta.

O **Oásis de Bahariya**, situado a cerca de 370 km do Cairo (4 horas em autocarro), é a porta de entrada para esta região fascinante. Rodeado por palmeirais, nascentes naturais e pequenas aldeias, o oásis combina a tranquilidade do ambiente com vestígios históricos e uma vida local autêntica. É o ponto de partida ideal para explorar as formações desérticas mais espetaculares do país.

A partir daqui inicia-se a **aventura em direção ao Deserto Negro**, assim chamado pelas suas montanhas e colinas cobertas de rochas vulcânicas escuras que criam uma paisagem de grande contraste. Ao longo do percurso atravessam-se extensões áridas salpicadas de formações geológicas únicas, que refletem milhões de anos de evolução natural.

A experiência continua até ao impressionante **Deserto Branco**, um dos cenários mais icónicos do país. Este ambiente destaca-se pelas suas formações de calcário branco esculpidas pelo vento, que assumem formas caprichosas e quase surreais, criando um cenário que lembra um museu natural ao ar livre. A luz do entardecer transforma a paisagem, tingindo as rochas em tons dourados e rosados, oferecendo um espetáculo visual inesquecível.

Durante a excursão, é habitual realizar **paragens em nascentes de água, desfrutar de refeições ao ar livre e**, em muitos casos, viver a experiência de passar a noite no deserto, sob um céu estrelado de uma clareza excepcional.

Esta combinação de oásis, desertos vulcânicos e paisagens brancas únicas transforma a visita numa aventura completa, ideal para quem procura natureza, autenticidade e cenários diferentes de qualquer outro lugar do Egito.



VOO DE BALÃO EM LUXOR

- **Passeio de balão aerostático em Luxor:** saída ao amanhecer para uma das experiências mais exclusivas e memoráveis da viagem. Nas primeiras horas do dia, quando a luz começa a tingir o horizonte e o deserto ainda conserva a sua calma absoluta, inicia-se a subida suave e silenciosa que revela uma das vistas mais espetaculares de todo o Egito.

Do alto, Luxor revela-se como um autêntico museu ao ar livre. O voo permite contemplar o **Vale dos Reis**, onde repousam os grandes faraós do Império Novo, assim como os templos funerários e monumentais que se estendem ao longo da margem ocidental do Nilo. Na margem oriental, a cidade moderna convive com o **legado eterno da antiga Tebas**, mostrando a continuidade viva de uma civilização milenar.

À medida que o balão se eleva, a paisagem adquire uma dimensão quase irreal: o **contraste entre o verde fértil do vale do Nilo, o dourado intenso do deserto e a silhueta dos templos cria uma composição visual única no mundo.** Os templos de **Karnak e Luxor, as avenidas de esfinges** e os vestígios arqueológicos emergem das alturas com uma clareza impressionante, permitindo apreciar a sua escala e a sua alinhamento sagrado em relação ao rio e ao ambiente natural.

O silêncio do voo, interrompido apenas pelo suave som do queimador do balão, proporciona uma **sensação de paz e desconexão absoluta**, transformando a experiência num momento profundamente emocional. A luz do amanhecer, mutável e envolvente, transforma progressivamente a paisagem, oferecendo uma paleta de cores que vai do azul suave ao dourado intenso, realçando cada detalhe do horizonte egípcio.

Trata-se de uma **experiência privilegiada que combina emoção, contemplação e espiritualidade**, oferecendo uma perspetiva única de Luxor e da grandeza do Antigo Egito vista do céu. Uma memória inesquecível que permanece como um dos momentos mais marcantes de toda a viagem.



ESPETÁCULO DE LUZ E SOM EM KARNAK

- Ao cair da noite, o majestoso complexo do **Templo de Karnak transforma-se em um cenário de ressonância histórica e profundidade simbólica**. O espetáculo de luz e som convida a percorrer este vasto conjunto sagrado sob uma dimensão mais sensorial e introspectiva, onde a arquitetura ganha vida através da luz, da narração e do silêncio. **O percurso noturno atravessa avenidas de esfinges, pátios abertos e a imponente sala hipostila, enquanto as luzes revelam progressivamente a grandeza do templo**. As colunas monumentais emergem da escuridão como uma floresta de pedra, evocando a ideia de um espaço concebido para conectar o terreno ao divino. A **narração, envolvente e pausada, conduz o visitante através dos séculos, evocando rituais, faraós e a energia espiritual que impregnava este lugar dedicado principalmente ao deus Amon**. Além do relato histórico, a experiência é percebida como uma viagem interior, onde cada espaço convida à contemplação e ao recolhimento.

A combinação de luz, som e escala arquitetônica cria uma atmosfera quase ritual, na qual o **visitante não apenas observa, mas se sente parte de uma sequência contínua do tempo**. Sob o céu estrelado de Luxor, Karnak revela-se não apenas como um templo, mas como um campo de energia, memória e presença. Um encerramento de jornada profundamente evocativo, onde a história se transforma em experiência sensorial e a pedra em emoção.



ABU SIMBEL

- **Excursão a Abu Simbel**, com saída de manhã em avião e regresso, ou de madrugada em autocarro, atravessando o deserto nas primeiras horas do dia, enquanto o amanhecer ilumina progressivamente a paisagem núbica até alcançar a região do Lago Nasser, no extremo sul do Egito. O trajeto, silencioso e contemplativo, faz parte da própria experiência, permitindo apreciar a imensidão do deserto e a transição para um dos enclaves arqueológicos mais remotos e espetaculares do país.

*Visita aos majestosos **templos escavados na rocha por ordem do faraó Ramsés II**, um dos grandes construtores do Antigo Egito, dedicados tanto à **sua própria figura como à rainha Nefertari**, uma das esposas mais queridas do monarca. **O Grande Templo, presidido pelas imponentes estátuas sedentes de Ramsés II na sua fachada**, transmite uma poderosa sensação de grandeza e autoridade, concebido como símbolo da sua vitória na batalha de Qadesh e da consolidação do poder egípcio sobre a Núbia.*

*Ao seu lado encontra-se o **Templo de Nefertari**, dedicado à grande esposa real e à deusa Hathor, destacando-se pela sua delicadeza escultórica e pelo seu extraordinário valor simbólico, sendo um dos raros exemplos em que uma rainha recebe um templo de dimensões equivalentes ao do faraó, refletindo a sua relevância na corte e na história dinástica.*

*Um dos aspetos mais extraordinários do complexo é a **sua transferência integral na década de 1960**, quando ambos os templos foram cuidadosamente desmontados em blocos e reinstalados sobre uma colina artificial para evitar a sua inundação após a construção da barragem de Assuão. Esta operação, considerada uma das maiores proezas da engenharia arqueológica do século XX, permitiu preservar este património único da humanidade, mantendo a sua orientação solar original e o seu profundo valor simbólico.*



ESPETÁCULO DE LUZ E SOM EM ABU SIMBEL

- **Ao anoitecer, os templos de Abu Simbel emergem da escuridão do deserto como uma visão atemporal.** O espetáculo de luz e som transforma este enclave monumental em uma **experiência profundamente evocativa**, onde a pedra milenar se torna suporte de memória, narrativa e emoção. **As imponentes figuras de Ramsés II, esculpidas na fachada do grande templo, são iluminadas gradualmente enquanto a narração guia o visitante** através de episódios-chave do seu reinado e do significado simbólico deste lugar sagrado. A luz revela **detalhes que durante o dia passam despercebidos**, gerando uma percepção mais íntima e quase reveladora da arquitetura.

O som, cuidadosamente integrado ao ambiente, cria uma atmosfera envolvente onde história, mito e paisagem se fundem. **O eco do deserto, a proximidade do Lago Nasser e a imensidão do céu noturno amplificam a sensação de estar em um espaço suspenso entre tempos.** Um momento de contemplação profunda que encerra o dia a partir da emoção e do deslumbramento, deixando uma marca sensorial difícil de esquecer.



ALDEIA NÚBIA

- **Excursão ao povoado núbio**, uma **das experiências culturais mais autênticas, coloridas e vivenciais de Assuão**, situada no trecho mais meridional do rio Nilo, onde a paisagem começa a fundir-se com o deserto núbio e a fronteira natural da África profunda. O acesso realiza-se em lancha motora, navegando suavemente para sul, contra a corrente do Nilo, num percurso cénico de grande beleza onde a água, o deserto e a vida selvagem convivem em perfeita harmonia.

Durante a navegação atravessa-se um **ambiente natural excepcional**, com paisagens que evocam um autêntico **documentário da National Geographic**: pequenas ilhas do Nilo, formações rochosas, aves autóctones como a galinha-do-Nilo e fauna local como o búfalo de água nas margens. Ao longo do percurso, contemplam-se também pontos emblemáticos de Assuão como as **ruínas da Primeira Catarata do Nilo, o Mausoléu do Aga Khan, a Ilha Elefantina e o lendário Hotel Old Cataract**, cenário do romance "Morte no Nilo" de Agatha Christie.

A chegada ao povoado núbio faz-se através de uma **pequena praia fluvial**, onde se pode desfrutar de um primeiro contacto com o ambiente, com tempo para relaxar, nadar no Nilo, refrescar-se ou até passear de camelo junto à margem, num cenário natural único.

De seguida, visita **ao povoado núbio tradicional pelo interior**, descobrindo uma das culturas mais antigas e singulares do Egito. A comunidade núbia, com identidade própria, língua e tradições, caracteriza-se pelas suas casas de cores vivas decoradas com motivos simbólicos, criando um ambiente repleto de arte, hospitalidade e vida.

Durante o percurso, conhecem-se as suas ruas tranquilas, a arquitetura tradicional e o seu modo de vida intimamente ligado ao Nilo. A experiência inclui a receção por parte das famílias locais, que partilham a sua cultura e gastronomia, com **degustação de pão tradicional, mel, melaço, doce egípcio, queijo de cabra, chá de menta e shisha**. Também é possível fazer **tatuagens de hena** e conhecer **pequenos crocodilos** criados localmente.

O percurso inclui ainda a **visita a uma pequena escola** onde se ensinam o alfabeto e os números em árabe e núbio, permitindo aos visitantes escrever o seu nome como recordação.

A excursão termina com o **regresso de barco ao entardecer**, navegando de volta pelo Nilo enquanto a luz dourada transforma a paisagem numa cena de grande beleza e serenidade.



ESPETÁCULO DE LUZ E SOM EM PHILAE

- Ao anoitecer, o **templo de Philae emerge entre as águas do Nilo como uma visão suspensa entre o real e o simbólico**. Situado em uma ilha e **dedicado à deusa Ísis**, este enclave sagrado adquire uma dimensão especialmente evocativa quando a luz do dia se desvanece. **O acesso noturno, atravessando o rio em silêncio**, já faz parte da experiência: um trânsito suave em direção a um espaço de recolhimento onde o tempo parece se dissolver. À medida que o espetáculo começa, as projeções iluminam colunas, relevos e pórticos, revelando a delicadeza de uma arquitetura que parece flutuar sobre a água.

A narração, envolvente e pausada, percorre os mitos de Ísis e Osíris, evocando histórias de amor, perda e regeneração que moldaram o imaginário espiritual do Antigo Egito. **A luz, cuidadosamente coreografada, não apenas revela a pedra, mas a transforma em linguagem simbólica, acentuando a sensação de estar diante de um lugar vivo**. Um momento de especial magnetismo que encerra o dia com emoção, calma e a sensação de ter acessado um espaço onde o visível e o invisível se entrelaçam.



TEMPLO DE MEDINET HABU

- Excursão ao **Templo de Medinet Habu**, um impressionante **templo funerário do faraó Ramsés III, situado em Tebas Ocidental, na margem oeste do Nilo, perto de Luxor**. Faz parte do grande complexo funerário da antiga necrópole tebana, num ambiente privilegiado próximo do Vale dos Reis, do Ramesseum e do templo de Hatshepsut, o que reforça a sua importância dentro do legado arqueológico do Antigo Egito.

*Construído durante a XX Dinastia (1183–1153 a.C.), o templo não cumpria apenas **uma função religiosa dedicada ao deus Amon e ao culto funerário do faraó**, mas também desempenhava um **papel político, administrativo e defensivo**. O seu complexo amuralhado incluía palácio real, armazéns e capelas, refletindo a sua relevância estratégica num período de transição do Império Novo.*

*Do ponto de vista arquitetónico, Medinet Habu segue o modelo clássico dos grandes templos egípcios, com pilonos monumentais, amplos pátios abertos, salas hipostilas e um santuário central. **Destaca-se o seu primeiro grande pilono**, que dá acesso a um pátio com colossais estátuas de Ramsés III e do deus Osíris, seguido de sucessivas salas decoradas com grande riqueza artística.*

*Um dos aspetos mais notáveis do templo são os seus **extraordinários relevos**, que cobrem mais de 7.000 m² de paredes decoradas. Estas cenas narram batalhas históricas contra os Povos do Mar, rituais religiosos, procissões e episódios da vida do faraó, conservando ainda vestígios da sua policromia original, permitindo apreciar as cores vivas que teve na Antiguidade.*

*Para além da sua função funerária, o templo foi **um importante centro religioso e cultural**, onde se celebravam festivais como a **Bela Festa do Vale**. Com o passar do tempo, também foi parcialmente utilizado como assentamento copta durante a época cristã.*

*Atualmente, Medinet Habu é um dos **templos melhor preservados do Egito**, com grande parte das suas estruturas ainda de pé e acessíveis aos visitantes. A sua combinação de monumentalidade, riqueza artística e valor histórico faz dele uma visita imprescindível para compreender a grandeza da civilização faraónica em Luxor.*



TEMPLO DE DENDERA E TEMPLO DE ABYDOS

- **Excursão ao Templo de Dendera e ao Templo de Abydos**, dois dos complexos religiosos mais importantes e melhor preservados do Antigo Egito, ambos situados no Alto Egito e dedicados a duas das divindades mais veneradas da civilização faraônica.

O Templo de Dendera, localizado nas margens do Nilo a norte de Luxor, **é dedicado à deusa Hathor, divindade do amor, da música, da alegria e da maternidade**. O complexo atual foi construído principalmente durante a época ptolemaica e romana, embora assente sobre estruturas anteriores. Destaca-se pelo seu excelente estado de conservação e pela impressionante sala hipostila, cujas colunas estão decoradas com capitéis hathóricos em forma do rosto da deusa. No seu interior podem ser admirados relevos astronómicos únicos, como o famoso Zodíaco de Dendera, bem como cenas rituais que mostram cerimónias religiosas, oferendas e procissões sagradas. O templo inclui ainda criptas subterrâneas, terraços e capelas, refletindo a complexidade da sua função religiosa e simbólica.

Por sua vez, o **Templo de Abydos**, situado mais a norte no Alto Egito, é um dos centros religiosos mais antigos e sagrados do país. **Dedicado principalmente ao deus Osíris, senhor do submundo e da ressurreição**, Abydos foi durante séculos um importante local de peregrinação. O templo mais destacado do complexo é o construído pelo faraó Seti I e concluído por Ramsés II, considerado uma obra-prima da arquitetura egípcia pela qualidade e precisão dos seus relevos. Nas suas paredes encontra-se a famosa Lista Real de Abydos, um registo fundamental que reúne os nomes de numerosos faraós do Egito. As suas salas hipostilas, santuários e relevos policromados mostram cenas religiosas de grande detalhe e delicadeza artística.

Ambos os templos oferecem uma visão excecional da espiritualidade do Antigo Egito: Dendera reflete o culto da vida, da beleza e da harmonia divina, enquanto Abydos representa a ligação com o além e a ressurreição. Juntos, constituem uma visita imprescindível para compreender a profundidade religiosa, artística e simbólica da civilização faraônica.





EXCURSÕES OPCIONAIS DISPONÍVEIS

INFORMAÇÃO PRÁTICA PARA O VIAJANTE

Chegada e assistência no destino

Na sua chegada ao Aeroporto Internacional do Cairo, os viajantes serão **recebidos por nossa equipe, que oferecerá assistência personalizada nos procedimentos de entrada**, incluindo a gestão do visto quando necessário. Em seguida, será realizado o **traslado privativo ao hotel** ou cruzeiro, garantindo uma chegada confortável, ágil e sem complicações.

Durante toda a estadia, **ossos clientes contarão com assistência e atendimento 24 horas** para qualquer necessidade ou eventualidade.

Visto

Para a entrada no Egito, **cidadãos brasileiros necessitam de visto**, que pode ser obtido de forma prática **através do sistema de e-Visa online** antes da viagem ou, em determinados casos, mediante emissão à chegada ao Aeroporto Internacional do Cairo. **Nosso time oferece assistência completa e orientação em todo o processo** para garantir uma chegada fluida, ágil e sem complicações.

Os portadores de passaporte brasileiro devem viajar com **passaporte válido por no mínimo seis meses** a partir da data prevista de entrada no Egito. Outras nacionalidades devem consultar sua embaixada ou consulado antes da viagem.

Moeda

A **moeda oficial é a libra egípcia (EGP)**. A taxa de câmbio é de **aproximadamente 60 libras por euro**. Nossa recomendação é **utilizar cartão de crédito** sempre que possível em estabelecimentos comerciais e sacar dinheiro diretamente em libras egípcias nos caixas eletrônicos das cidades.

Recomendamos consultar seu banco sobre as **taxas de operações em moeda estrangeira**. Caso leve euros e prefira realizar a troca, isso pode ser feito no aeroporto, casas de câmbio, bancos ou hotéis. Na maioria das lojas de souvenirs, euros são amplamente aceitos.

Visitas opcionais, vistos e gorjetas (quando não incluídas) devem ser pagos em euros e em dinheiro, portanto recomenda-se levar notas de pequeno valor.

Conectividade e comunicações – Wi-Fi

Recomenda-se a **aquisição de um chip SIM local ou eSIM internacional** para garantir conectividade durante toda a viagem, já que o serviço de Wi-Fi pode ser limitado ou pago em alguns hotéis, embarcações ou áreas remotas do itinerário.

Nossa equipe poderá orientá-los sobre os pontos de compra mais adequados à chegada.

Saúde

Não há recomendações especiais. O Egito é um destino seguro do ponto de vista sanitário, sem exigência de vacinação obrigatória. Recomenda-se beber sempre água engarrafada e evitar o consumo de gelo em bebidas.

É aconselhável levar um pequeno **kit pessoal** com analgésicos, anti-inflamatórios, medicamentos digestivos e qualquer medicação de uso habitual. O uso de protetor solar e a hidratação constante são fundamentais durante toda a viagem.



EXCURSÕES OPCIONAIS DISPONÍVEIS

Horário

GMT+2 no verão e GMT+3 no inverno. Isso representa uma diferença de **aproximadamente +5 horas em relação a Brasília** ao longo de todo o ano, podendo variar ligeiramente conforme o horário de verão europeu.

Compras

Ao longo dos diferentes dias da viagem, será possível adquirir **produtos tradicionais**, refletindo a rica artesanaria local. Caso tenha algum interesse específico, nossos guias terão prazer em auxiliá-lo e recomendar os melhores locais para compras seguras e autênticas.

Clima

O Egito desfruta de um clima predominantemente **seco e ensolarado durante todo o ano**. As temperaturas podem ser elevadas durante o dia, especialmente no verão, enquanto as noites costumam ser mais frescas, sobretudo em áreas desérticas e durante a navegação pelo Nilo. Recomenda-se o uso de **roupas leves, proteção solar e boa hidratação** durante as visitas

Cultura de gorjetas

As gorjetas, conhecidas localmente como "baksheesh", **fazem parte da cultura cotidiana no Egito** e são uma prática amplamente difundida no setor turístico. Não são obrigatórias em sentido estrito, mas são amplamente esperadas como forma de reconhecimento pelos serviços prestados.

Recomenda-se considerá-las como parte da experiência de viagem, pois contribuem diretamente para o bem-estar de guias, motoristas e equipe de apoio que acompanha o viajante ao longo de toda a experiência.

Vestuário

Recomenda-se o uso de **roupas confortáveis, leves e respiráveis** para as visitas diurnas, preferencialmente de algodão ou linho.

Para visitas a locais religiosos, como mesquitas, é necessário vestir **roupas respeitadas** que cubram ombros e joelhos. Recomenda-se também o uso de **calçados confortáveis** para caminhada, óculos de sol, boné ou chapéu, especialmente durante atividades ao ar livre.

Assistência durante a estadia e nas saídas diárias

Durante toda a viagem, os clientes contarão com a **assistência de nossos guias ou representantes fluentes em língua portuguesa**, disponíveis para oferecer suporte em qualquer necessidade e garantir o perfeito desenvolvimento da experiência.

Além disso, ao longo de todas as jornadas será oferecida a possibilidade de **adquirir bebidas não alcoólicas** para garantir adequada hidratação, bem como a realização de paradas de cortesia para uso de instalações sanitárias durante os trajetos, sempre priorizando o máximo conforto dos viajantes.


O QUE LEVAR NA MINHA VIAGEM

1. Documentação e dinheiro

- Passaporte (com validade mínima de 6 meses)
- Visto (impresso ou digital, caso seja solicitado previamente)
- Passagens aéreas / reservas (hotel, excursões)
- Seguro de viagem
- Cartões bancários (avise seu banco sobre a viagem)
- Algum dinheiro em espécie em euros ou libras egípcias (EGP)
- Cópias digitais e físicas de documentos importantes

2. Roupas (adaptadas ao clima e à cultura)

- Camisetas leves e respiráveis
- Camisas de manga longa (proteção solar + respeito cultural)
- Calças leves / tipo linho
- Alguns shorts (apenas para hotel ou áreas turísticas)
- Roupas íntimas para cada dia
- Pijama leve
- Jaqueta fina ou moletom (para noites ou ar-condicionado)
- Roupa de banho (caso haja piscina ou cruzeiro pelo Nilo)

 Importante: roupas leves, porém que cubram ombros e joelhos para visitas a templos e locais religiosos.

3. Calçados

- Tênis confortáveis para caminhada (essencial)
- Sandálias confortáveis
- (Opcional) chinelos para piscina/chuveiro

4. Higiene pessoal

- Escova e pasta de dentes
- Desodorante
- Shampoo/gel de banho (formato viagem)
- Lenços umedecidos / lenços de papel
- Creme hidratante (o clima pode ser seco)
- Protetor solar FPS alto (muito importante)
- Pós-sol ou aloe vera

- Medicamentos pessoais (com receita, se necessário)

5. Saúde e kit básico de primeiros socorros

- Analgésicos (paracetamol/ibuprofeno)
- Medicamentos para o estômago (altamente recomendados no Egito)
- Antidiarreico
- Curativos / bandagens
- Soro de reidratação oral
- Repelente de mosquitos

6. Tecnologia

- Celular + carregador
- Power bank (bateria portátil)
- Adaptador de tomada (tipo C / F no Egito,, mas recomendado universal)
- Fones de ouvido
- Câmera fotográfica (caso não use o celular)
- Cartão de memória extra (para muitas fotos)

7. Proteção solar e clima

- Óculos de sol (essencial)
- Chapéu ou boné
- Lenço leve / echarpe (proteção solar + visitas culturais)
- Protetor solar extra para viagens mais ativas

8. Mochila de dia

- Mochila pequena para excursões
- Garrafa de água reutilizável
- Lanches (castanhas, barras de cereais)
- Documentos do dia (cópias, ingressos)
- Lenços / álcool em gel

9. Extras úteis (altamente recomendados)

- Saco para roupa suja
- Cadeado pequeno para mala
- Livro ou Kindle
- Caneta (para formulários ou imigração)
- Bolsa estanque (para passeios de barco ou no deserto)



**EXCURSÕES
OPCIONAIS
DISPONÍVEIS**



TRAVEL
CENTER

TRAVEL CENTER

2 Min Street, Old Hadayek Al Haram, Next to Marriott Mena House- Giza - Egypt

info@travelcenteregypt.net

Tel: 0233778877

Email: Abdallah@travelcenteregypt.net