



EXCURSIONES OPCIONALES

Programa: selección de diferentes excursiones opcionales a elección del cliente



"En Travel Center no creamos destinos, creamos memorias y momentos que permanecen en el corazón..."

la forma en que Egipto se recuerda."



EXCURSIONES OPCIONALES

BIENVENIDOS. MENSAJE DEL EQUIPO TRAVEL CENTER

En TRAVEL CENTER creemos que viajar no es simplemente desplazarse, sino **vivir experiencias que dejan huella**.

Fundamos esta empresa en 2023 tras años de trayectoria en el sector turístico internacional, trabajando entre **Egipto, Brasil, España, Portugal y América Latina**. Esa experiencia nos permitió entender no solo el destino, sino también las expectativas de los viajeros y las necesidades reales de nuestros partners.

TRAVEL CENTER nace con una idea clara: ofrecer un **servicio DMC en Egipto basado en la excelencia, la confianza y la personalización real**. No diseñamos viajes estándar; creamos experiencias cuidadosamente adaptadas a cada cliente y a cada agencia con la que colaboramos.

Nuestra filosofía se basa en tres pilares fundamentales: la calidad en cada detalle, la fiabilidad operativa y la creación de experiencias auténticas que conecten con la esencia del destino. Para ello trabajamos únicamente con una red de partners locales seleccionados, que comparten nuestros mismos estándares de exigencia.

Al mismo tiempo, apostamos por la **innovación y la transparencia**, incorporando herramientas que facilitan la comunicación y la gestión diaria con nuestros socios comerciales. Sabemos que en el segmento B2B la agilidad y la confianza son esenciales.

Nuestros **guías y representantes son cuidadosamente seleccionados** entre un amplio grupo de profesionales, atendiendo a criterios de excelencia, experiencia y profundo conocimiento del destino. Más allá de su formación, destacan por su capacidad de anticiparse a las

necesidades del viajero y por ofrecer un trato cercano, discreto y altamente profesional, asegurando una experiencia fluida, enriquecedora y plenamente personalizada en cada momento del viaje. Así, nuestro **equipo multilingüe está disponible 24/7** para acompañar cada operación, ofreciendo soporte continuo y asegurando que cada viaje se desarrolle con fluidez, seguridad y precisión.

Los traslados se realizan en **vehículos modernos**, del año o con una antigüedad máxima de un año, diseñados para garantizar el máximo confort durante los desplazamientos. Equipados con todas las comodidades y cumpliendo los más altos estándares de seguridad, estos vehículos permiten disfrutar de cada trayecto con tranquilidad, convirtiendo cada traslado en parte integral de una experiencia de viaje cuidada hasta el último detalle.

Pero, por encima de todo, **nuestro mayor compromiso es humano**: lograr que cada viajero descubra Egipto de una manera verdaderamente memorable, cuidando cada detalle como una experiencia única. En Travel Center entendemos cada viaje como algo **cercano y personal**; somos como una familia y queremos que nuestros clientes se sientan tan cómodos como en casa mientras descubren el país. Por ello, todo nuestro equipo (**dirección, guías egiptólogos, representantes y personal de administración**) queda a su entera disposición, velando en todo momento por la excelencia y la satisfacción durante toda la experiencia.

Para nosotros, cada colaboración es una relación a largo plazo basada en la **confianza, la profesionalidad y la pasión por crear experiencias excepcionales**.

En Travel Center, nuestra mayor felicidad es ver a nuestros clientes plenamente satisfechos, disfrutando de una experiencia que recordarán para siempre.

El equipo de TRAVEL CENTER



EXCURSIONES OPCIONALES

RESUMEN DE EXCURSIONES OPCIONALES

Desde Travel Center le presentamos una **cuidada selección de excursiones opcionales diseñadas para enriquecer aún más su experiencia en Egipto** y ofrecer una visión más profunda, exclusiva y personal de este destino único.

Cada propuesta ha sido seleccionada con especial atención al detalle, **combinando historia, cultura y autenticidad**, siempre con el máximo nivel de confort y servicio. Estas experiencias permiten ampliar el recorrido más allá del itinerario principal, accediendo a **enclaves excepcionales, tradiciones locales y paisajes que revelan nuevas dimensiones** del legado faraónico y de la vida contemporánea en Egipto.

Desde visitas a monumentos icónicos hasta experiencias culturales únicas y momentos de inmersión auténtica, estas excursiones opcionales están pensadas para quienes desean vivir el viaje de una forma más completa, flexible y enriquecedora.

Cada etapa del viaje ha sido pensada para garantizar confort, fluidez y un servicio personalizado, ofreciendo una experiencia inolvidable en el corazón del Egipto antiguo y contemporáneo

DESDE EL CAIRO

- GEM. GRAN MUSEO EGIPCIO.
- PIRAMIDES DE MENPHIS Y SAQQARA (PIRÁMIDE ESCALONADA).
- DAHSHUR (PIRÁMIDE ROJA Y PIRÁMIDE ACODADA).
- CIUDADELA DE SALADINO Y MEZQUITA, BARRIO COPTO, MERCADO KHAN EL KHALILI.
- MEZQUITA DEL REFAAI Y MEZQUITA-MADRASA DEL SULTÁN HASÁN
- MUSEO NACIONAL DE LA CIVILIZACION EGIPCIA.
- MUSEO DEL TAHARIR.
- ESPECTÁCULO DE LUZ Y SONIDO DE LAS PIRÁMIDES
- ALEJANDRÍA.
- OASIS DE SIWA
- OASIS DE BAHARIYA Y DESIERTOS BLANCO Y NEGRO



EXCURSIONES OPCIONALES

DESDE EL CRUCERO

- LUXOR GLOBO.
- ESPECTÁCULO DE LUZ Y SONIDO EN KARNAK.
- ABU SIMBEL.
- ESPECTÁCULO DE LUZ Y SONIDO EN ABU SIMBEL.
- POBLADO NUBIO.
- ESPECTÁCULO DE LUZ Y SONIDO EN PHILAE
- TEMPLO DE MEDINET HABU
- TEMPLO DE DENDERA Y TEMPLO DE ABYDOS

TRAVEL
CENTER

GEM. GRAN MUSEO EGIPCIO

- Visita al impresionante **Gran Museo Egipcio (GEM)**, la nueva joya museística de Egipto y uno de los museos arqueológicos más importantes y modernos del mundo.

El Gran Museo Egipcio de El Cairo (GEM), considerado el museo más esperado del mundo, ha abierto recientemente sus puertas tras décadas de planificación y construcción, inaugurando de forma parcial sus primeras 12 galerías organizadas de manera cronológica. En ellas se exponen piezas fundamentales que recorren la historia de una de las civilizaciones más fascinantes de la Antigüedad, abarcando el Reino Antiguo, el Reino Medio, el Reino Nuevo e incluso la época grecorromana.

Esta apertura inicial, tras más de 20 años de desarrollo y una inversión de gran envergadura, marca un hito histórico, consolidando al GEM como la nueva sede de los tesoros de Tutankamón y situándolo ya entre los museos más importantes del mundo.

Conocido popularmente como "la cuarta pirámide" por su escala y relevancia, el museo va mucho más allá de una simple exposición, al albergar más de 100.000 piezas y ofrecer una experiencia cultural inmersiva. Sus espacios incluyen presentaciones multimedia de última generación y experiencias de realidad virtual que permiten una conexión única entre el pasado y el presente, mostrando la riqueza arqueológica y cultural de Egipto de una forma innovadora.

El acceso se realiza a través de una gran explanada diseñada para evocar la sensación de encontrarse frente a las pirámides de Guiza. En su interior, destaca la imponente estatua de Ramsés II, con más de 10 metros de altura, que recibe a los visitantes en el atrio principal. Desde la gran escalera monumental, se asciende hasta una plataforma con un muro acristalado que ofrece vistas espectaculares al exterior y a las maravillas del entorno, reforzando la conexión entre el museo y el paisaje histórico que lo rodea.



PIRÁMIDES DE MEMPHIS Y SAQQARA (PIRÁMIDE ESCALONADA)

- Excursión para descubrir **Saqqara**, una de las necrópolis más antiguas del país, donde se visitará su extraordinario conjunto de mastabas y monumentos funerarios que marcan el origen de la arquitectura piramidal. En el interior de estas tumbas se conservan relieves en alto y bajo relieve, con bonitas escenas de la vida cotidiana del Antiguo Egipto, representadas con gran detalle y en algunos casos con colores aún visibles, que permiten comprender su forma de vida, costumbres y creencias. La **pirámide escalonada de Saqqara** se considera la primera construcción de piedra caliza en todo el mundo.

Posibilidad de acceder al interior de la Pirámide de Unas, donde se podrá visitar su cámara funeraria revestida en alabastro, una experiencia única que permite adentrarse en los rituales funerarios del Antiguo Egipto. Visita a las tumbas de los nobles y cortesanos de la época, donde aún se conservan sorprendentes relieves y pinturas con sus colores originales, perfectamente preservados tras más de 4.500 años, ofreciendo una visión excepcional de la vida cotidiana en tiempos faraónicos.



- Continuación hacia **Menphis**, antigua capital del Egipto faraónico y uno de los principales centros políticos y culturales de la civilización egipcia en su época de máximo esplendor. En el museo al aire libre se encuentra el gran coloso de Ramsés II, una de las esculturas más impresionantes del Antiguo Egipto, con un peso cercano a las 100 toneladas y una altura de aproximadamente 13 metros (10 metros en su posición actual).



DAHSHUR (PIRÁMIDE ROJA Y PIRÁMIDE ACODADA)

- **Excursión a Dahshur, uno de los enclaves arqueológicos más fascinantes y menos concurridos del Antiguo Egipto**, situado al sur de El Cairo. Este yacimiento alberga algunas de las primeras grandes pirámides de la historia, construidas durante el **reinado del faraón Snefru, padre de Keops**, y representa un momento clave en la evolución de la arquitectura funeraria egipcia hacia la forma piramidal perfecta.

La visita incluye la Pirámide Acodada, una de las construcciones más singulares del antiguo mundo, reconocible por su inusual cambio de inclinación a mitad de su altura. Este ajuste arquitectónico se debió a problemas estructurales durante su construcción, lo que obligó a modificar el ángulo original, convirtiéndola en un testimonio excepcional del aprendizaje y la experimentación de los antiguos ingenieros egipcios.

A continuación, se visita la Pirámide Roja, considerada la primera pirámide "verdadera" del Antiguo Egipto en términos de diseño estable y completamente desarrollado. Su nombre proviene del tono rojizo que adquieren sus bloques de piedra caliza con el paso del tiempo y la oxidación natural del hierro presente en el material, especialmente visible durante la luz cálida del atardecer, cuando la estructura parece encenderse con tonalidades rojizas intensas sobre el paisaje desértico.

El acceso a su interior permite descubrir una de las experiencias más auténticas y menos masificadas del Egipto faraónico. Sus corredores y cámaras internas, de gran simplicidad arquitectónica pero enorme valor histórico, conservan una atmósfera única, donde el silencio y la sensación de profundidad generan una fuerte impresión. En el interior, el ambiente cerrado y la composición mineral de la piedra pueden producir un olor característico asociado a la antigüedad de los materiales y a los procesos naturales de oxidación del entorno.



CIUDADELA DE SALADINO Y MEZQUITA, BARRIO COPTO, MERCADO KHAN EL KHALILI

- Visita a la imponente **Ciudadela de Saladino**, una fortaleza histórica estratégicamente situada sobre la antigua cantera de piedra caliza, cuya propia roca sirvió de base para su construcción.

Edificada en el año 1176 por Saladino como defensa frente a los cruzados, se convirtió en uno de los enclaves militares más importantes de El Cairo.

*En el año 1805, Mohamed Ali tomó el control de Egipto con el apoyo de los mamelucos, antiguos soldados y oficiales mercenarios que habían ejercido una gran influencia en el poder del país. Durante su mandato, Mohamed Ali transformó la Ciudadela, construyendo en su interior su residencia real, conocida como el **Palacio de las Joyas**, así como la **Casa de la Moneda**, una prisión y su gran obra maestra arquitectónica: la **Mezquita de Mohamed Ali**, considerada la joya principal de las más de 500 mezquitas del Cairo islámico, destacando por su estilo otomano y su imponente presencia sobre la ciudad.*



- Visita al **Barrio Copto o cristiano** de El Cairo, uno de los enclaves espirituales más antiguos de la ciudad, donde se encuentra la Iglesia de San Sergio, construida sobre la cripta que, según la tradición, sirvió de refugio a la Sagrada Familia durante su estancia en Egipto. Visita también de la Iglesia Colgante, erigida sobre una de las torres de la antigua fortaleza romana de Babilonia, uno de los templos cristianos más emblemáticos del país.



- Posteriormente, paseo por el célebre **mercado de Khan El Khalili**, uno de los bazares más antiguos y emblemáticos de Oriente Medio, donde se disfrutará de una experiencia única entre callejuelas llenas de artesanía, aromas y vida local. Durante la visita, parada para degustar un té en el **histórico El Fishawi Café**, uno de los cafés más tradicionales de la ciudad. Continuación del recorrido por el bazar para seguir explorando su ambiente vibrante y auténtico, en una inmersión completa en la cultura local.



MEZQUITA DEL REFAAI Y MEZQUITA-MADRASA DEL SULTÁN HASÁN

- Visita a la **Mezquita de Al-Rifa'i** y la **Mezquita-Madrasa del Sultán Hasan**, situadas **frente a frente en el corazón de El Cairo islámico**, forman uno de los conjuntos arquitectónicos más imponentes y representativos de la historia medieval de Egipto.

*La **Mezquita de Al-Rifa'i** es un **majestuoso templo de estilo neomameluco construido en el siglo XIX**, que destaca por su elegancia, sus altas cúpulas y su impresionante decoración interior. Además de su valor arquitectónico y artístico, alberga las tumbas de miembros de la familia real egipcia, lo que le confiere un importante significado histórico y simbólico dentro de la historia moderna del país.*

*Justo enfrente se encuentra la **Mezquita-Madrasa del Sultán Hasan**, considerada una de las **obras maestras de la arquitectura islámica medieval**. Construida en el siglo XIV durante el periodo mameluco, impresiona por su monumentalidad, sus enormes muros de piedra y su gran patio central rodeado de cuatro imponentes iwanes. Su diseño combina mezquita y escuela religiosa (madrasa), reflejando su función tanto espiritual como educativa.*

*En conjunto, ambas edificaciones ofrecen una visión única del **esplendor arquitectónico de El Cairo islámico**, donde la grandeza del arte, la historia y la espiritualidad se unen en un entorno de extraordinaria belleza y valor patrimonial.*



MUSEO NACIONAL DE LA CIVILIZACIÓN EGIPCIA

- **Visita al Museo Nacional de la Civilización Egipcia**, una de las instituciones culturales más modernas e importantes del país, concebida como un espacio de referencia para comprender la historia completa de Egipto desde sus orígenes hasta la actualidad. Su diseño museográfico, contemporáneo e inmersivo, permite al visitante realizar un recorrido cronológico y temático por más de 5.000 años de civilización ininterrumpida, ofreciendo una visión global, profunda y excepcional del legado del Nilo.

*El museo alberga la **célebre Galería de las Momias Reales**, uno de sus principales atractivos, donde se presentan de forma respetuosa y cuidadosamente conservada los restos de algunos de los faraones más emblemáticos del Antiguo Egipto. La experiencia está diseñada para generar un impacto emocional y cultural único, permitiendo una conexión directa con figuras históricas que marcaron el desarrollo de una de las civilizaciones más influyentes de la humanidad.*

*A lo largo del recorrido, el visitante **descubre piezas procedentes de todas las etapas históricas: el Antiguo, Medio y Nuevo Imperio, así como los periodos grecorromano, copto, islámico y moderno**. La colección incluye esculturas, sarcófagos, joyas, papiros, objetos rituales, herramientas cotidianas y elementos artísticos que reflejan la evolución social, política, religiosa y cultural del país a lo largo del tiempo.*

Uno de los grandes valores del museo es su capacidad para contextualizar la historia egipcia de forma clara y envolvente, combinando tecnología expositiva moderna con una narrativa cuidadosamente estructurada. Esto permite comprender no solo los grandes hitos de la civilización faraónica, sino también la continuidad cultural que conecta el pasado con el Egipto contemporáneo.



MUSEO DEL TAHRIR

- **Visita al Museo Egipcio de Tahrir**, uno de los **museos más emblemáticos e históricos de Egipto y del mundo, situado en el corazón de El Cairo**. Este museo, inaugurado a principios del siglo XX, alberga una de las **colecciones más importantes del Antiguo Egipto**, ofreciendo un recorrido fascinante por la grandeza de la civilización faraónica a través de miles de piezas originales que abarcan desde la prehistoria hasta el periodo grecorromano.

Entre sus tesoros más destacados se encuentran algunas de las obras más icónicas del arte egipcio antiguo. La **célebre estatuilla de Keops en marfil, de apenas 7 cm de altura**, constituye una pieza excepcional y única, ya que es la única representación conocida del faraón con su cartucho real. Esta pequeña pero invaluable figura es considerada uno de los hallazgos más importantes de la arqueología egipcia por su rareza y significado histórico.

Otra pieza fundamental de la colección es la conocida **estatuilla del escriba**, una obra maestra que refleja con gran realismo la importancia de los escribas en la administración del Antiguo Egipto. Su detallado modelado transmite una extraordinaria sensación de vida, inteligencia y concentración, convirtiéndola en una de las esculturas más admiradas del museo.

Asimismo, destaca la **imponente estatua de Kefrén**, una de las representaciones más poderosas del arte faraónico. En esta obra, el faraón aparece sentado en actitud solemne, protegido por el halcón Horus, símbolo divino del poder real. La pieza sobresale por su equilibrio perfecto, su refinamiento artístico y la profunda carga simbólica que refleja la unión entre el poder terrenal y el divino en el Antiguo Egipto.



ESPECTÁCULO DE LUZ Y SONIDO DE LAS PIRÁMIDES

- Al caer la noche, el **complejo de las Pirámides de Giza se transforma en un escenario de evocación y misterio**. El espectáculo de luz y sonido invita a contemplar estos **monumentos milenarios desde una dimensión sensorial distinta, donde la oscuridad del desierto se convierte en lienzo para una narrativa de luz, voz y memoria**.

Las **proyecciones iluminan progresivamente las pirámides y la Gran Esfinge de Giza**, revelando sus formas bajo una **coreografía de luces que dialoga con el silencio nocturno**. La voz narrativa, profunda y envolvente, recorre los grandes momentos de la civilización egipcia, dando vida a faraones, dioses y símbolos que han trascendido el tiempo. Más allá del carácter escénico, la experiencia se percibe como un viaje inmersivo en la memoria del lugar. La combinación de luz, sonido y entorno genera una atmósfera casi hipnótica, donde la monumentalidad de las pirámides adquiere una nueva lectura: no solo como construcciones, sino como presencias vivas cargadas de historia y significado.

Este momento, vivido bajo el cielo estrellado del desierto, ofrece un cierre evocador para el día, conectando pasado y presente en una experiencia que despierta la imaginación, la emoción y la contemplación.



ALEJANDRÍA

- **Visita a la histórica ciudad de Alejandría**, antigua joya del Mediterráneo y uno de los grandes centros culturales del mundo grecorromano.

Situada estratégicamente entre el mar Mediterráneo y el lago Mareotis, y frente a la legendaria isla de Faros, Alejandría ha sido desde la Antigüedad un enclave clave para el comercio, la cultura y el conocimiento.

En sus orígenes, la ciudad era conocida como Rakotis, un asentamiento egipcio que posteriormente fue transformado y ampliado hasta convertirse en una de las ciudades más importantes del mundo antiguo. Su trazado urbano fue diseñado por el arquitecto griego Dinócrates de Rodas, bajo el impulso de Alejandro Magno, quien ordenó su fundación en el año 331 a.C.

Alejandría llegó a organizarse en cinco grandes distritos o barrios, reflejo de su carácter cosmopolita y de la convivencia de distintas culturas como la egipcia, griega y romana, que dejaron una profunda huella en su identidad histórica.



- La visita comenzará con la emblemática **Columna de Pompeyo**, uno de los monumentos antiguos mejor conservados de la ciudad y uno de los hitos arqueológicos más representativos del periodo romano en Egipto.

Este impresionante pilar, de aproximadamente 27 metros de altura y 2,5 metros de diámetro, está tallado en una sola pieza de granito rojo, lo que da muestra de la magnitud técnica y simbólica de su construcción. Su nombre se asocia tradicionalmente al general romano Cneo Pompeyo Magno, rival de Julio César en las guerras civiles de Roma, quien, tras su derrota frente a César, fue asesinado en Egipto. Según esta leyenda, su cabeza fue presentada como ofrenda a César en un jarrón que colgó de la columna, hoy día denomina de Pompeyo. El enclave conserva un fuerte halo histórico y simbólico que refuerza su importancia dentro del legado grecorromano de Alejandría.
- Continuación de la visita con las **ruinas del Serapeo**, antiguo templo dedicado al dios Serapis y considerado uno de los vestigios más significativos del periodo grecorromano en Egipto.
- Visita a las **Catacumbas de Kom el Shoqafa**, un fascinante complejo subterráneo considerado uno de los más singulares de Egipto, donde se fusionan elementos del arte egipcio, griego y romano en un entorno cargado de historia y misterio.
- A continuación, se continuará hacia la imponente **Fortaleza de Qaitbay**, una ciudadela del siglo XV construida estratégicamente sobre los restos del legendario **Faro de Alejandría, una de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo**, desde donde se disfrutaban además espectaculares vistas del mar Mediterráneo, en la isla de Faros.
- Continuación hacia la moderna **Biblioteca de Alejandría**, un icono arquitectónico contemporáneo que rinde homenaje a la legendaria biblioteca de la antigüedad, evocando su historia y la trascendencia cultural de este enclave en tiempos de Julio César.
- **Almuerzo** en un restaurante especializado en pescado, con vistas al Mediterráneo y al área donde se encontraba la antigua ciudad sumergida, el mítico Faro de Alejandría (una de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo) y la fortaleza de Qaitbay.
- **Regreso a El Cairo** al finalizar la jornada y alojamiento en el hotel.

OÁSIS DE SIWA

- **Excursión al Oasis de Siwa de nueve horas en autobús, y pasando 2 noches**, es uno de los destinos más fascinantes y singulares del desierto occidental egipcio, un **auténtico refugio natural donde el tiempo parece haberse detenido**. Situado cerca de la frontera con Libia, este oasis combina paisajes de **dunas doradas, lagos salinos y palmerales exuberantes con una profunda identidad cultural bereber** que lo hace único en Egipto.



Oasis de Siwa es conocido por su **atmósfera tranquila y su aislamiento**, lo que lo convierte en un lugar ideal para quienes buscan autenticidad y contacto directo con la naturaleza. Entre sus principales atractivos destaca la **legendaria Ciudadela de Shali**, construida en adobe salino, que domina el paisaje del oasis y refleja la arquitectura tradicional siwan.



*El destino también alberga lugares de gran valor histórico y espiritual, como el **Templo del Oráculo de Amón**, donde, según la tradición, Alejandro Magno fue reconocido como hijo del dios Amón.*



*Asimismo, los visitantes pueden disfrutar de las famosas **piscinas naturales de agua salada**, como el **Lago de Cleopatra**, donde es posible relajarse flotando en aguas cristalinas rodeadas de un entorno desértico incomparable.*



*La experiencia en Siwa se completa con excursiones en **4x4 por el Gran Mar de Arena, visitas a dunas gigantes y atardeceres espectaculares sobre el desierto**, así como el contacto con la cultura local, sus tradiciones y su hospitalidad única, con **cena Beduina**.*

Un destino auténtico, remoto y lleno de magia, donde naturaleza, historia y cultura se unen para ofrecer una experiencia inolvidable en el corazón del desierto egipcio.



OASIS DE BAHARIYA Y DESIERTOS BLANCO Y NEGRO

- El **Oasis de Bahariya y los desiertos Blanco y Negro** ofrecen una de las experiencias más sorprendentes del desierto occidental egipcio, donde la naturaleza crea paisajes únicos que parecen sacados de otro planeta.

*El **Oasis de Bahariya**, situado a unos 370 km de El Cairo (4 horas en autobús), es la puerta de entrada a esta región fascinante. Rodeado de palmerales, manantiales naturales y pequeñas aldeas, el oasis combina la tranquilidad del entorno con vestigios históricos y una vida local auténtica. Es el punto de partida ideal para adentrarse en las formaciones desérticas más espectaculares del país.*

*Desde aquí comienza la **aventura hacia el Desierto Negro**, llamado así por sus montañas y colinas cubiertas de rocas volcánicas oscuras que crean un paisaje de gran contraste. A lo largo del recorrido, se atraviesan extensiones áridas salpicadas de formaciones geológicas únicas, que reflejan millones de años de evolución natural.*

*La experiencia continúa hacia el impresionante **Desierto Blanco**, uno de los paisajes más icónicos del país. Este entorno destaca por sus formaciones de piedra caliza de color blanco esculpidas por el viento, que adoptan formas caprichosas y casi surrealistas, creando un escenario que recuerda a un museo natural al aire libre. La luz del atardecer transforma el paisaje, tiñendo las rocas de tonos dorados y rosados, ofreciendo un espectáculo visual inolvidable.*

*Durante la excursión, es habitual realizar **paradas en manantiales de agua, disfrutar de comidas al aire libre** y, en muchos casos, vivir la experiencia de pasar la noche en el desierto, bajo un cielo estrellado de una claridad excepcional.*

Esta combinación de oasis, desiertos volcánicos y paisajes blancos únicos convierte la visita en una aventura completa, ideal para quienes buscan naturaleza, autenticidad y escenarios diferentes a cualquier otro lugar de Egipto.



PASEO EN GLOBO DESDE LUXOR

- **Paseo en globo aerostático en Luxor:** salida al amanecer para una de las experiencias más exclusivas y memorables del viaje. En las primeras horas del día, cuando la luz comienza a teñir el horizonte y el desierto aún conserva su calma absoluta, se inicia el ascenso suave y silencioso que revela una de las vistas más espectaculares de todo Egipto.

Desde el aire, Luxor se despliega como un auténtico museo al aire libre. El vuelo permite contemplar el **Valle de los Reyes**, donde descansan los grandes faraones del Imperio Nuevo, así como los templos funerarios y monumentales que se extienden a lo largo de la ribera occidental del Nilo. En la orilla oriental, la ciudad moderna convive con el **legado eterno de la antigua Tebas**, mostrando la continuidad viva de una civilización milenaria.

A medida que el globo se eleva, el paisaje adquiere una dimensión casi irreal: el **contraste entre el verde fértil del valle del Nilo, el dorado intenso del desierto y la silueta de los templos crea una composición visual única en el mundo.** Los **templos de Karnak y Luxor, las avenidas de esfinges y los restos arqueológicos** emergen desde las alturas con una claridad impresionante, permitiendo apreciar su escala y su alineación sagrada en relación con el río y el entorno natural.

El silencio del vuelo, roto únicamente por el suave sonido del quemador del globo, aporta una **sensación de paz y desconexión absoluta**, convirtiendo la experiencia en un momento profundamente emocional. La luz del amanecer, cambiante y cálida, transforma progresivamente el paisaje, ofreciendo una paleta de colores que va del azul tenue al oro intenso, realzando cada detalle del horizonte egipcio.

Se trata de una **experiencia privilegiada que combina emoción, contemplación y espiritualidad**, ofreciendo una perspectiva única de Luxor y de la grandeza del antiguo Egipto desde el cielo. Un recuerdo imborrable que permanece como uno de los momentos más impactantes de todo el viaje.



ESPECTACULO DE LUZ Y SONIDO EN KARNAK

- Al caer la noche, el **majestuoso complejo de Templo de Karnak se transforma en un escenario de resonancia histórica y profundidad simbólica**. El espectáculo de luz y sonido invita a recorrer este vasto conjunto sagrado desde una dimensión más sensorial e introspectiva, donde la arquitectura cobra vida a través de la luz, la narración y el silencio. **El recorrido nocturno atraviesa avenidas de esfinges, patios abiertos y la imponente sala hipóstila, mientras las luces revelan progresivamente la grandeza del templo**. Las columnas monumentales emergen de la oscuridad como un bosque de piedra, evocando la idea de un espacio concebido para conectar lo terrenal con lo divino. La **narración, envolvente y pausada, guía al visitante a través de los siglos, evocando rituales, faraones y la energía espiritual que impregnaba este lugar dedicado principalmente al dios Amón**. Más allá del relato histórico, la experiencia se percibe como un viaje interior, donde cada espacio invita a la contemplación y al recogimiento.

La combinación de luz, sonido y escala arquitectónica genera una atmósfera casi ritual, en la que **el visitante no solo observa, sino que se siente parte de una secuencia de tiempo continuo**. Bajo el cielo estrellado de Luxor, Karnak se revela no solo como un templo, sino como un campo de energía, memoria y presencia. Un cierre de jornada profundamente evocador, donde la historia se transforma en experiencia sensorial y la piedra en emoción.



ABU SIMBEL

- **Excursión a Abu Simbel**, con salida por la mañana en avión y vuelta, o de madrugada en autobús, atravesando el desierto en las primeras horas del día mientras el amanecer ilumina progresivamente el paisaje nubio hasta llegar a la región del Lago Nasser, en el extremo sur de Egipto. El trayecto, silencioso y contemplativo, forma parte de la experiencia, permitiendo apreciar la inmensidad del desierto y la transición hacia uno de los enclaves arqueológicos más remotos y espectaculares del país.

*Visita a los majestuosos **templos excavados en la roca por orden del faraón Ramsés II**, uno de los grandes constructores del Antiguo Egipto, y dedicados tanto a **su propia figura como a la reina Nefertari**, una de las esposas más queridas del monarca. **El Gran Templo, presidido por las imponentes estatuas sedentes de Ramsés II en su fachada**, transmite una poderosa sensación de grandeza y autoridad, concebido como un símbolo de su victoria en la batalla de Qadesh y de la consolidación del poder egipcio sobre Nubia.*

*Junto a él se encuentra el **Templo de Nefertari**, dedicado a la gran esposa real y a la diosa Hathor, destacando por su delicadeza escultórica y su extraordinario valor simbólico, ya que es uno de los pocos ejemplos en los que una reina recibe un templo de dimensiones equivalentes al del faraón, reflejando su importancia dentro de la corte y la historia dinástica.*

*Uno de los aspectos más extraordinarios del complejo es su **traslado integral en la década de 1960**, cuando ambos templos fueron cuidadosamente desmontados en bloques y reubicados sobre una colina artificial para evitar su inundación tras la construcción de la presa de Asuán. Esta operación, considerada una de las mayores proezas de la ingeniería arqueológica del siglo XX, permitió salvar este patrimonio único de la humanidad, preservando su alineación original con el sol y su valor simbólico.*



ESPECTÁCULO DE LUZ Y SONIDO EN ABU SIMBEL

- Al anochecer, los **templos de Abu Simbel emergen de la oscuridad del desierto como una visión atemporal**. El **espectáculo de luz y sonido transforma este enclave monumental en una experiencia profundamente evocadora**, donde la piedra milenaria se convierte en soporte de memoria, relato y emoción. Las **imponentes figuras de Ramsés II, esculpidas en la fachada del gran templo, se iluminan gradualmente mientras la narración guía al visitante** a través de episodios clave de su reinado y del significado simbólico de este lugar sagrado. **La luz revela detalles que durante el día pasan desapercibidos**, generando una percepción más íntima y casi reveladora de la arquitectura.

El sonido, cuidadosamente integrado con el entorno, crea una atmósfera envolvente donde historia, mito y paisaje se funden. **El eco del desierto, la cercanía del lago Nasser y la inmensidad del cielo nocturno amplifican la sensación de estar en un espacio suspendido entre tiempos**. Un momento de contemplación profunda que cierra la jornada desde la emoción y el asombro, dejando una huella sensorial difícil de olvidar.



POBLADO NUBIO

- **Excursión al poblado nubio**, una de las **experiencias culturales más auténticas, coloridas y vivenciales de Asuán**, situada en el tramo más meridional del río Nilo, donde el paisaje comienza a fundirse con el desierto nubio y la frontera natural de África profunda. El acceso se realiza en **lancha motora**, navegando suavemente hacia el sur, a contracorriente del Nilo, en un recorrido escénico de gran belleza donde el agua, el desierto y la vida salvaje conviven en perfecta armonía.

*Durante la navegación se atraviesa **un entorno natural excepcional**, con paisajes que evocan un **auténtico documental de National Geographic**: pequeñas islas del Nilo, formaciones rocosas, aves autóctonas como el pollo del Nilo y fauna local como el búfalo de agua en las orillas. En el recorrido también se contemplan puntos emblemáticos de Asuán como las **ruinas de la Primera Catarata del Nilo, el Mausoleo del Aga Khan, la Isla Elefantina y el legendario Hotel Old Cataract**, escenario de la novela "Muerte en el Nilo" de Agatha Christie.*

*La llegada al poblado nubio se realiza a través de una **pequeña playa fluvial**, donde se puede disfrutar de un primer contacto con el entorno, con tiempo para relajarse, bañarse en el Nilo, refrescarse o incluso montar en camello junto a la orilla, en un paisaje natural único.*

*A continuación, se **visita el poblado nubio tradicional desde el interior**, descubriendo una de las culturas más antiguas y singulares de Egipto. La comunidad nubia, con identidad propia, lengua y tradiciones, se caracteriza por sus casas de colores vivos decoradas con motivos simbólicos, creando un entorno lleno de arte, hospitalidad y vida.*

*Durante el recorrido se conocen sus calles tranquilas, su arquitectura tradicional y su forma de vida ligada al Nilo. La experiencia incluye la acogida por parte de las familias locales, que comparten su cultura y gastronomía, con **degustación de pan tradicional, miel, melaza, turrón egipcio, queso de cabra, té con menta y shisha**. También es posible hacerse **tatuajes de henna** y conocer **pequeños cocodrilos criados localmente**.*

*El recorrido incluye además **una visita a una pequeña escuela** donde se enseñan el alfabeto y los números en árabe y nubio, permitiendo a los visitantes escribir su nombre como recuerdo.*

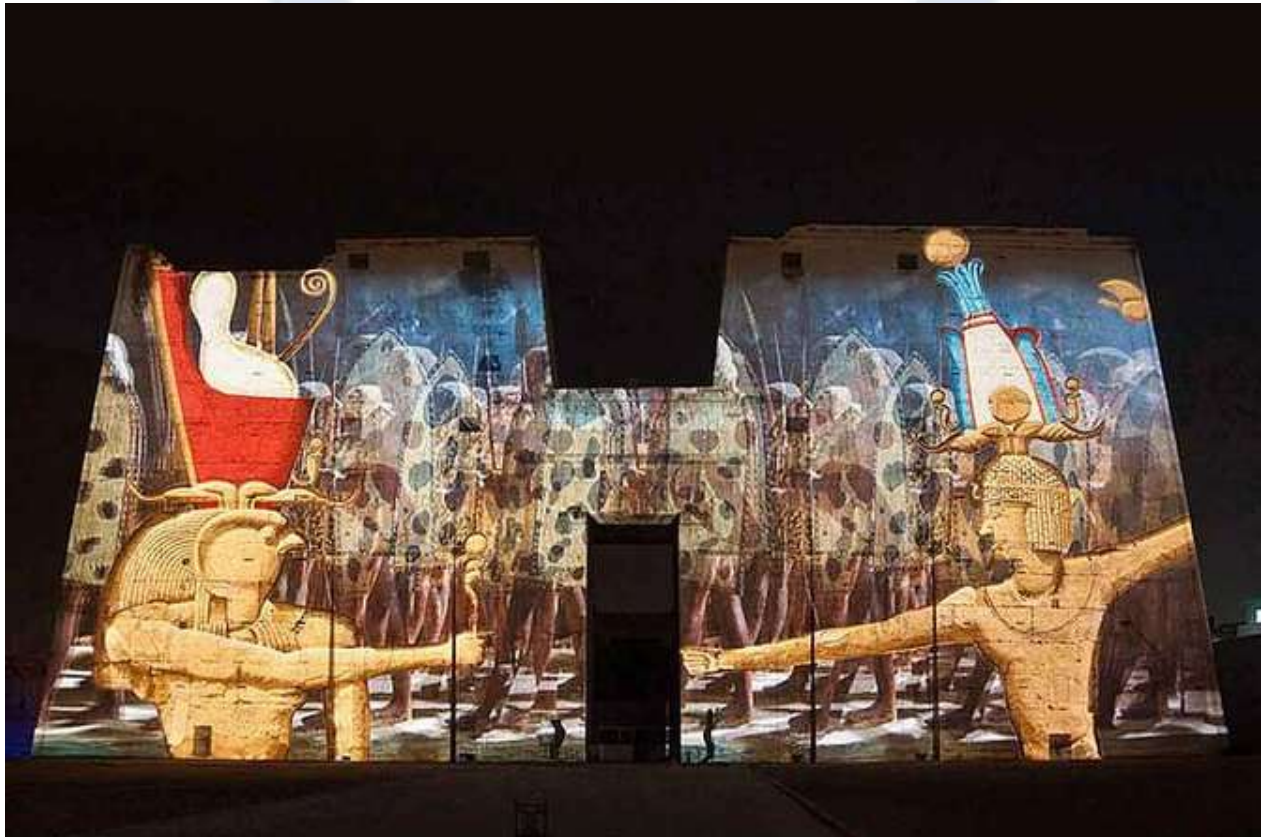
*La excursión finaliza con el **regreso en barco al atardecer**, navegando de vuelta por el Nilo mientras la luz dorada transforma el paisaje en una escena de gran belleza y serenidad.*



ESPECTÁCULO DE LUZ Y SONIDO EN PHILAE

- Al anochecer, el **templo de Philae emerge entre las aguas del Nilo como una visión suspendida entre lo real y lo simbólico**. Situado en una **isla y dedicado a la diosa Isis**, este enclave sagrado adquiere una dimensión especialmente evocadora cuando la luz del día se desvanece. El **acceso nocturno, atravesando el río en silencio**, ya forma parte de la experiencia: un tránsito suave hacia un espacio de recogimiento donde el tiempo parece diluirse. A medida que comienza el espectáculo, las proyecciones iluminan columnas, relieves y pórticos, revelando la delicadeza de una arquitectura que parece flotar sobre el agua.

La narración, envolvente y pausada, recorre los mitos de Isis y Osiris, evocando historias de amor, pérdida y regeneración que han dado forma al imaginario espiritual del Antiguo Egipto. **La luz, cuidadosamente coreografiada, no solo revela la piedra, sino que la transforma en lenguaje simbólico, acentuando la sensación de estar ante un lugar vivo**. Un momento de especial magnetismo que cierra la jornada desde la emoción, la calma y la sensación de haber accedido a un espacio donde lo visible y lo invisible se entrelazan.



TEMPLO DE MEDINET HABU

- Excursión al **Templo de Medinet Habu**, un impresionante **templo funerario del faraón Ramsés III, situado en Tebas Occidental, en la orilla oeste del Nilo, cerca de Luxor**. Forma parte del gran conjunto funerario de la antigua necrópolis tebana, en un entorno privilegiado próximo al Valle de los Reyes, el Ramesseum y el templo de Hatshepsut, lo que refuerza su importancia dentro del legado arqueológico del Antiguo Egipto.

*Construido durante la XX Dinastía (1183–1153 a.C.), el templo no solo cumplía una **función religiosa dedicada al dios Amón y al culto funerario del faraón**, sino que también desempeñaba un **papel político, administrativo y defensivo**. Su complejo amurallado incluía palacio real, almacenes y capillas, lo que refleja su relevancia estratégica en un periodo de transición del Imperio Nuevo.*

*Desde el punto de vista arquitectónico, Medinet Habu sigue el modelo clásico de los grandes templos egipcios, con pilonos monumentales, amplios patios abiertos, salas hipóstilas y un santuario central. **Destaca su primer gran pilono**, que da acceso a un patio con colosales estatuas de Ramsés III y del dios Osiris, seguido de sucesivas estancias decoradas con gran riqueza artística.*

*Uno de los aspectos más sobresalientes del templo son sus **extraordinarios relieves**, que cubren más de 7.000 m² de paredes decoradas. Estas escenas narran batallas históricas contra los Pueblos del Mar, rituales religiosos, procesiones y episodios de la vida del faraón, conservando incluso restos de su policromía original, lo que permite apreciar el colorido que tuvo en la antigüedad.*

*Además de su función funeraria, el templo fue un **importante centro religioso y cultural**, donde se celebraban festivales como la **Bella Fiesta del Valle**. Con el paso del tiempo, también fue utilizado parcialmente como asentamiento copto durante la época cristiana.*

*En la actualidad, Medinet Habu es uno de los **templos mejor conservados de Egipto**, con gran parte de sus estructuras aún en pie y accesibles para los visitantes. Su combinación de monumentalidad, riqueza artística y valor histórico lo convierten en una visita imprescindible para comprender la grandeza de la civilización faraónica en Luxor.*



EXCURSIONES OPCIONALES



TRAVEL
CENTER

TEMPLO DE DENDERA Y TEMPLO DE ABYDOS

- **Excursión al Templo de Dendera y el Templo de Abydos**, dos de los complejos religiosos más importantes y mejor conservados del Antiguo Egipto, ambos situados en el Alto Egipto y dedicados a dos de las divinidades más veneradas de la civilización faraónica.

*El **Templo de Dendera**, ubicado a orillas del Nilo al norte de Luxor, está **dedicado a la diosa Hathor, deidad del amor, la música, la alegría y la maternidad**. El complejo actual fue construido principalmente durante la época ptolemaica y romana, aunque se levanta sobre estructuras anteriores. Destaca por su excelente estado de conservación y por su impresionante sala hipóstila, cuyas columnas están decoradas con capiteles hathóricos con forma de rostro de la diosa. En su interior se pueden admirar relieves astronómicos únicos, como el famoso zodíaco de Dendera, así como escenas rituales que muestran ceremonias religiosas, ofrendas y procesiones sagradas. El templo también cuenta con criptas subterráneas, terrazas y capillas, que reflejan la complejidad de su función religiosa y simbólica.*

*Por su parte, el **Templo de Abydos**, situado más al norte en el Alto Egipto, es uno de los centros religiosos más antiguos y sagrados del país. **Dedicado principalmente al dios Osiris, señor del inframundo y de la resurrección**, Abydos fue durante siglos un importante lugar de peregrinación. El templo más destacado del complejo es el construido por el faraón Seti I y finalizado por Ramsés II, considerado una obra maestra de la arquitectura egipcia por la calidad y precisión de sus relieves. En sus muros se encuentra la famosa Lista Real de Abydos, un registro fundamental que recoge los nombres de numerosos faraones de Egipto. Sus salas hipóstilas, santuarios y relieves policromados muestran escenas religiosas de gran detalle y delicadeza artística.*

Ambos templos ofrecen una visión excepcional de la espiritualidad del Antiguo Egipto: Dendera refleja el culto a la vida, la belleza y la armonía divina, mientras que Abydos representa la conexión con el más allá y la resurrección. Juntos, constituyen una visita imprescindible para comprender la profundidad religiosa, artística y simbólica de la civilización faraónica.



INFORMACIÓN PRÁCTICA PARA EL VIAJERO

Llegada y asistencia en destino

A su llegada al Aeropuerto Internacional de El Cairo, los viajeros serán **recibidos por nuestro equipo, que ofrecerá asistencia personalizada en los trámites de entrada**, incluyendo la gestión del visado cuando sea necesario. Posteriormente, se realizará el **traslado privado al hotel** o crucero, garantizando una llegada cómoda, ágil y sin complicaciones. Durante toda la estancia, **nuestros clientes dispondrán de asistencia y atención 24 horas** para cualquier necesidad o imprevisto

Visado

Para la entrada en Egipto es **necesario disponer de un visado**, que puede obtenerse de forma sencilla a la llegada al **Aeropuerto Internacional de El Cairo o, según la nacionalidad del viajero, gestionarse previamente antes del viaje**. Nuestro equipo ofrece asistencia y orientación en todo el proceso para garantizar una llegada ágil y sin complicaciones.

Los titulares de pasaporte español ordinario deben viajar con **un pasaporte con una validez mínima de seis meses** a partir de la fecha prevista de finalización de la estancia en Egipto.

Otras nacionalidades deben consultar con su embajada o consulado antes del viaje.

El visado no será necesario para los pasajeros que viajen exclusivamente a Sharm El Sheikh.

Moneda

La moneda oficial es la **libra egipcia (EGP)**. El cambio es aproximadamente 60 libras un euro. Nuestra recomendación es pagar con **tarjeta de**

crédito en todos los comercios donde sea posible y sacar dinero directamente en libras egipcias de los cajeros de las ciudades. Es recomendable que consultéis con vuestro banco la **comisión por sacar dinero** en moneda extranjera. Si lleváis **euros** y preferís cambiar dinero, podréis hacerlo en el aeropuerto, casas de cambio, bancos, hoteles... En la mayor parte de las tiendas de souvenirs admiten euros sin ningún problema. Las visitas opcionales, los visados y propinas (en caso de no estar incluidas) deben abonarse en euros y en efectivo, por lo que se recomienda viajar con bastantes monedas o billetes pequeños.

Conectividad y comunicaciones *Wifi*

Se recomienda la **adquisición de una tarjeta SIM local o eSIM internacional** para garantizar conexión durante el viaje, ya que el servicio de wifi puede ser limitado o de pago en algunos hoteles, barcos o zonas remotas del recorrido. Nuestro equipo podrá orientarles sobre los puntos de compra más adecuados a su llegada.

Salud

Ninguna recomendación en especial. Egipto es un destino seguro desde el punto de vista sanitario, sin requerimientos de vacunación obligatoria. Se recomienda beber siempre agua embotellada y evitar el consumo de hielo en bebidas. Es aconsejable llevar un **pequeño botiquín personal** con analgésicos, antiinflamatorios, medicamentos digestivos y cualquier tratamiento habitual. El uso de protector solar y una correcta hidratación son fundamentales durante todo el viaje.

Hora

GMT+2 en verano y GMT+3 en invierno. Supone **una hora más que en España** a lo largo de todo el año.

Compras

Se podrán adquirir **productos tradicionales** a lo largo de los distintos días del viaje, reflejo de la rica artesanía local. Si tiene algún interés especial, nuestros guías estarán encantados de asistirle y recomendarle los mejores lugares para realizar sus compras de forma segura y auténtica.

Clima

Egipto disfruta de un clima mayoritariamente **seco y soleado durante todo el año**. Las temperaturas pueden ser elevadas durante el día, especialmente en verano, mientras que las noches suelen ser más frescas, especialmente en zonas del desierto y en navegación por el Nilo. Se recomienda **ropa ligera, protección solar y mantenerse bien hidratado** durante las visitas.

Cultura de propinas

Las propinas, conocidas localmente como "*baksheesh*", **forman parte de la cultura cotidiana en Egipto** y son una práctica habitual en el sector turístico. No son obligatorias en sentido stricto, pero sí ampliamente extendidas como muestra de agradecimiento por servicios recibidos.

Se recomienda considerarlas como parte del viaje, ya que contribuyen directamente al bienestar de guías, conductores y personal de apoyo que acompaña al viajero durante toda la experiencia.

Vestimenta

Se recomienda una **vestimenta cómoda, ligera y transpirable** para las visitas diurnas, preferiblemente de algodón o lino. Para la visita a lugares religiosos, como mezquitas, se solicita **ropa respetuosa** que cubra hombros y rodillas. Se aconseja también el uso de **calzado cómodo** para caminar, gafas de sol, gorra o sombrero, especialmente durante las visitas al aire libre.

Asistencia durante su estancia y las salidas diarias

Durante todo el viaje contará con la **asistencia de nuestros guías o representantes de habla hispana**, que estarán disponibles para ofrecer soporte ante cualquier necesidad y garantizar el correcto desarrollo de la experiencia. Asimismo, durante todas las jornadas se ofrecerá la posibilidad de **adquirir bebidas** sin alcohol para asegurar una adecuada hidratación, así como la realización de paradas de cortesía en servicios durante los recorridos, siempre buscando el máximo confort de los viajeros.


QUÉ LLEVAR EN MI VIAJE

1. Documentación y dinero

- Pasaporte (con al menos 6 meses de validez)
- Visado (impreso o digital si lo gestionas antes)
- Billetes de avión / reservas (hotel, excursiones)
- Seguro de viaje
- Tarjetas bancarias (avisa a tu banco del viaje)
- Algo de efectivo en euros o libras egipcias (EGP)
- Copias digitales y físicas de documentos importantes

2. Ropa (adaptada al clima y cultura)

- Camisetas ligeras y transpirables
- Camisas de manga larga (protección solar + respeto cultural)
- Pantalones largos ligeros / tipo lino
- Algún pantalón corto (solo para hotel o zonas turísticas)
- Ropa interior para cada día
- Pijama ligero
- Chaqueta fina o sudadera (para noches o aire acondicionado)
- Bañador (si hay piscina o crucero por el Nilo)

 Importante: ropa fresca pero que cubra hombros y rodillas en visitas a templos o zonas religiosas.

3. Calzado

- Zapatillas cómodas para caminar (imprescindible)
- Sandalias cómodas
- (Opcional) chanclas para piscina/ducha

4. Higiene personal

- Cepillo y pasta de dientes
- Desodorante
- Gel/champú (formato viaje)
- Toallitas húmedas / pañuelos
- Crema hidratante (el clima puede ser seco)
- Protector solar ALTO (muy importante)
- After sun o aloe vera
- Medicación personal (con receta si aplica)

5. Salud y botiquín básico

- Analgésicos (paracetamol/ibuprofeno)
- Medicación para estómago (muy recomendable en Egipto)
- Antidiarreico
- Tiritas / apósitos
- Suero oral
- Repelente de mosquitos

6. Tecnología

- Móvil + cargador
- Power bank
- Adaptador de enchufe (tipo C / F en Egipto, como en España pero mejor uno universal)
- Auriculares
- Cámara (si no usas el móvil)
- Tarjeta de memoria extra (si haces muchas fotos)

7. Protección solar y clima

- Gafas de sol (imprescindible)
- Sombrero o gorra
- Bufanda ligera / pañuelo (protección sol + visitas culturales)
- Protector solar de repuesto si el viaje es activo

8. Mochila de día

- Mochila pequeña para excursiones
- Botella de agua reutilizable
- Snacks (frutos secos, barritas)
- Documentos del día (copias, entradas)
- Pañuelos / gel hidroalcohólico

9. Extras útiles (muy recomendados)

- Bolsa para ropa sucia
- Candado pequeño para maleta
- Libro o Kindle
- Bolígrafo (para formularios o aduanas)
- Bolsa estanca si haces excursiones en barco o desierto



EXCURSIONES OPCIONALES



TRAVEL
CENTER

TRAVEL CENTER

2 Min Street, Old Hadayek Al Haram, Next to Marriott Mena House- Giza - Egypt

info@travelcenteregypt.net

Tel: 0233778877

Email: Abdallah@travelcenteregypt.net